

#### DIRECCIÓN

- Dra. Fernanda Bustamante Escalona (Universidad de Alcalá)
- Dr. Matei Chihai (Bergische Universität Wuppertal)
- Dr. Sergio Coto-Rivel (Nantes Université)
- Dra. Tania Pleitez Vela (Università degli Studi di Milano / Rilmac)
- Miroslava Arely Rosales Vásquez (Bergische Universität Wuppertal-DAAD)

#### EQUIPO ORGANIZADOR

- Dra. Aina Pérez Fontdevila (Universidad de Alcalá)
- Daniel Martínez González (Universidad Complutense de Madrid)
- Sofía Morante (Universidad de Alcalá)

## II Jornadas Masculinidades diversas

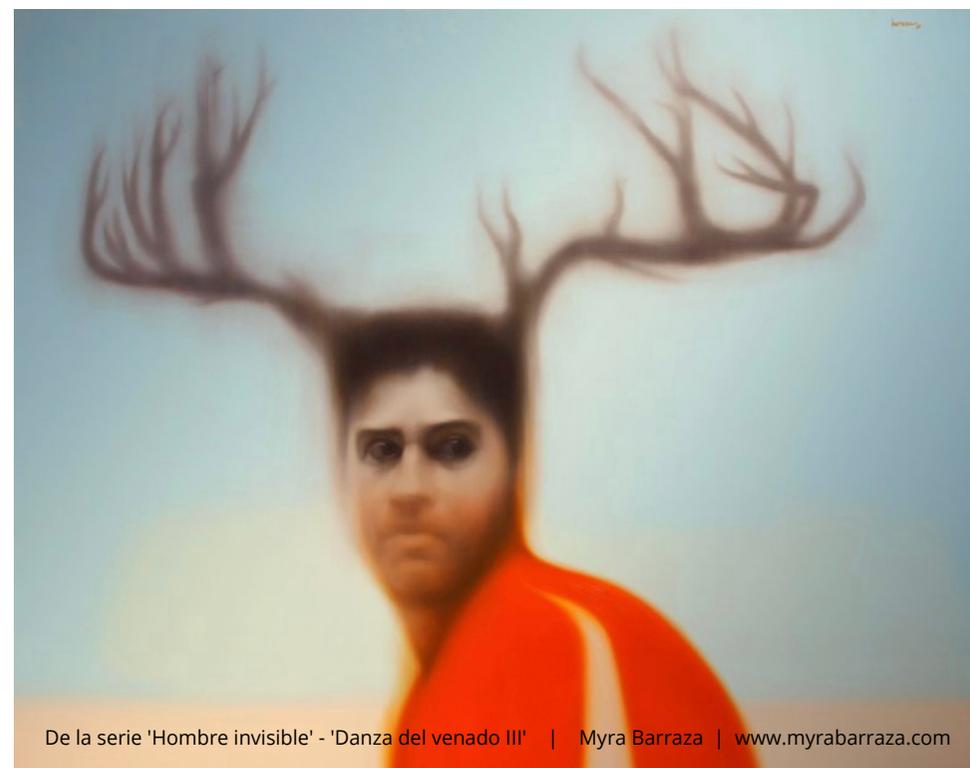
#### COMITÉ CIENTÍFICO

- Dr. Matthew C. Gutmann (Brown University)
- Dr. Dieter Ingenschay (Humboldt-Universität Berlin)
- Dr. Robert Mckee Irwin (UC Davis)
- Dr. Joachim Michael (Universität Bielefeld)
- Dra. Ana Miranda Mora (CIEG-Universidad Nacional Autónoma de México)
- Dr. Rodrigo Parrini (Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco)
- Dr. Cécile Stephanie Stehrenberger (Bergische Universität Wuppertal)
- Dra. Sayak Valencia (El Colegio de la Frontera Norte)
- Dr. Mauricio Zabalgoitia Herrera (Universidad Nacional Autónoma de México)

#### ENTIDADES COFINANCIADORAS

- Departamento de Filología, Comunicación y Documentación, UAH
- Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras, UAH
- Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, UAH
- Centre de Recherche Sur Identités Nationales et Interculturalité, Université de Nantes

#### ENTIDADES COLABORADORAS



De la serie 'Hombre invisible' - 'Danza del venado III' | Myra Barraza | [www.myrabarraza.com](http://www.myrabarraza.com)

## II Jornadas Masculinidades diversas

Masculinidades y violencias en  
representaciones culturales de  
Centroamérica, México y el Gran Caribe

 **Salón de Actos del Colegio Santo Tomás, Universidad de Alcalá**  
(Entrada desde el Rectorado UAH: Pl. de San Diego, s/n, 28801 Alcalá de Henares)

ORGANIZAN:



## DÍA 1:

# Jueves 3 de noviembre de 2022

## Salón de Actos del Colegio Santo Tomás UAH

- 10:00-10:30h** Inauguración  
Palabras de autoridades académicas y organizadores
- 10:30-11:30h** Conferencia plenaria  
"Entre narco-machos y nuevas masculinidades: representaciones en las narcoseries"  
Dra. Ainhoa Vásquez (Universidad Nacional Autónoma de México)  
Presentación: Dra. Fernanda Bustamante (Universidad de Alcalá)
- 11:30-12:00h** Pausa
- 12:00-13:00h** Mesa de comunicaciones 1
- "La hombría palpitábale en las venas', masculinidad campesina en la literatura costarricense"  
Dr. Sergio Coto-Rivel (Nantes Université)
  - "Bien macho, bien malo: vista del sicario desde dos novelas colombianas del siglo XXI"  
Jorge Maldonado (Universidad de Salamanca)
- 13:00-15:00h** Comida
- 15:00-17:00h** Mesa de comunicaciones 2
- "No future: masculinidades autodestructivas en producciones audiovisuales latinoamericanas"  
Dra. Suanny Zareth Erazo (Universidad Goethe de Frankfurt)
  - "Las masculinidades monstruosas en el ámbito centroamericano. Un estudio de caso: 'El niño de Hollywood. Una historia personal de la Mara Salvatrucha' (Óscar Martínez y Juan José Martínez)"  
Miroslava Rosales (Bergische Universität Wuppertal-DAAD)
  - "Proveedores, protectores, procreadores. Erasmo Aragón como marcador de la crisis de la masculinidad hegemónica en las novelas de Horacio Castellanos Moya"  
María Teresa Laorden Albendea (Universidad de Rostock)
- 17:00-17:30h** Pausa
- 17:30-18:30h** Mesa de comunicaciones 3
- "La masculinidad maradoniana: otro descubrimiento de América. Notas para una poética a propósito de las masculinidades sudamericanas"  
Dr. Alejandro Gasel (Universidad Nacional de la Patagonia Austral/Bergische Universität Wuppertal)
  - "Llegar a ser 'hombre de verdad' en Ciudad de México. El caso ficcional de 'Cuerpo naufrago', de Ana Clavel"  
Dra. Pauline Doucet (Université de Rouen Normandie)

## DÍA 2:

# Viernes 4 de noviembre de 2022

## Salón de Actos del Colegio Santo Tomás UAH

- 09:30-10:30h** Conferencia plenaria  
"Masculinidades neocoloniales: una propuesta analítica"  
Dr. Mauricio Menjívar Ochoa (Universidad de Costa Rica)  
Presentación: Dra. Tania Pleitez Vela (Università degli Studi di Milano / Rilmac)
- 10:30-11:00h** Pausa
- 11:00-13:00h** Mesa de comunicaciones 4
- "Las masculinidades fracturadas y los roles de género en 'Los caídos' de Carlos Manuel Álvarez"  
Dra. Nanne Timmer (Universidad de Leiden)
  - "La representación del mito de Trujillato como metáfora del cuerpo masculino diaspórico dominicano en 'La maravillosa vida breve de Óscar Wao' de Junot Díaz"  
Cindy Patricia Herrera Estrada (Fundación Universitaria Antonio de Arévalo UNITECNAR)
  - "Masculinidades en los fines del mundo de 'La mucama de Omicunlé', de Rita Indiana"  
Daniel Martínez González (Universidad Complutense de Madrid)
- 13:00-14:45h** Comida
- 15:00-16:00h** Conferencia plenaria  
"Experiencias y prácticas interseccionales de la masculinidad en América Ladina"  
Dra. Mara Viveros Vigoya (Universidad Nacional de Colombia)  
Presentación: Dr. Sergio Coto-Rivel (Nantes Université)
- 16:00-16:30h** Pausa
- 16:30-18:30h** Mesa de comunicaciones 5
- "'Darnos trompadas en señal de ternura'. Sobre sexo, amor y violencia en la poesía de Raúl Gómez Jattin"  
Dr. Camilo del Valle Lattanzio (Friedrich Alexander Universität Erlangen)
  - "Entre orgullo y prejuicio. El travesti como tópico cultural en la Cuba del siglo XXI"  
Dra. Irina Bajini (Università degli Studi di Milano)
  - "Metamorfosis de un cuerpo: la construcción del deseo masculino en Antón/Antonia, protagonista de 'Cuerpo naufrago' de Ana Clavel"  
Chiara Spinelli (Universidad Complutense de Madrid)

### ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA

'Maldito Espinosa' (pieza de teatro), escrita y dirigida por Sergio Santiago (Universidad de Alcalá)  
Miércoles 2 de noviembre, 19:30 horas  
Teatro Corral de Comedias de Alcalá